

INFINE A SERA
Balaguer sera 7 maggio 2011

Infine, a sera, ci guardammo.

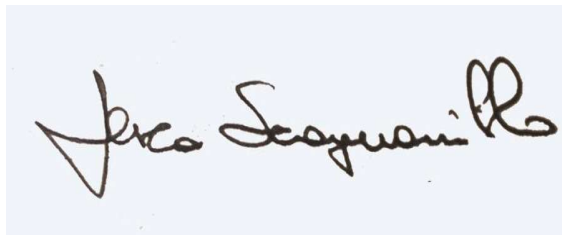
*E l'onda, toccandola, si persuase,
desistette stanca.*

*Nel lontano cerchio
s'aprirono spiagge,*

*Costellarono atolli l'orizzonte,
orme riapparso sul mare.*

*O rosee tempie di tramonti
posate sulle spalle dei monti,
approdi, serali riposi, nostalgie
ritratte d'altre rive
di una anziana marea,*

*È la luna, scoperta appena,
una rara caletta.*



Jero Segura

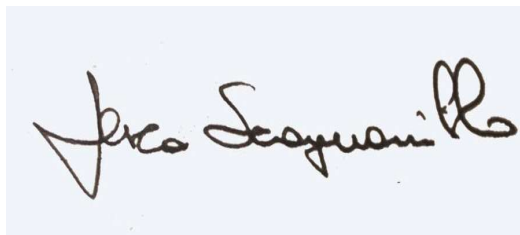
VIAGGIO
Da Sassari ad Alghero sera 25 marzo 2010

**Per le nebbie rosee
il treno
già incalzando scompare
oltre i rabbuiati colli**

**Un tenue ruscello a sera
discorre col vento**

**Parole,
fiori appassiti di peschi
a sopraggiunte foglie
ci chiamano**

**Ho sognato stasera
un giardino d'aranci
un tuo passeggiare chiaro
una luna bassa
per un'unica lunga
notte d'amore.**



Handwritten signature: Franco Scognamiglio

AGAVE
Balaguer sera 16 giugno 2011

*Agave, aereo fiore,
Lanternina serena del mattino,
Che all'unico tuo slancio t'apri
In pensili prati e veleggiando
Spazzoli lontano l'orizzonte
Nelle ore delle prime rime,
È quello di stasera l'ultimo
Tuo addio che mandi al cielo
Colle nuvole fiorendo.*



Jico Scapani

MARI E LEGGENDE
Lido notte 20 settembre 2010

**Ogni uomo che amò,
Pur senza saperlo, a deriva,
Dal largo d'antiche tempeste,
Una volta almeno
D'un amore perduto
Ebbe issate le vele del pianto.**

Diedero nome ai mari.

A handwritten signature in black ink on a light blue rectangular background. The signature reads "Jico Squarini" in a cursive, flowing script.

UN LAMPO AZZURRO
CavalMarì sera 21 dicembre 2011

*La falesia delle alghe
attutisce il colpo dell'onda
lungo la chiglia dissestata del bastione.
Sta ritta l'agave -sembra imprechi-
e apre in alto il suo giardino di miraggi.*

*Un grosso tronco si traina per sua legge
di deriva, le rocce sono altari per chi
pesca. Si passa con un segno di croce
benedetti dall'ultimo spiraglio.
Un lampo azzurro. Ed è marea.*



Handwritten signature: Franco Scognamiglio